

Gli Amici della Pergola

presentano

CONCERTO DEL PIANISTA

GIAMPAOLO MUNTONI

Teatro della Pergola

Lunedì 19 aprile 2010, ore 20,45

DENTRO LA MUSICA. CONCERTO CON SOPRATITOLI.

Programma

BEETHOVEN *Sonata in Do Maggiore op.53, "Waldstein" o "Aurora"*

* * *

SCHUMANN *Carnaval op.9 (scènes mignonnes sur quatre notes)*

Una novità nei concerti.

Il pianista, presenterà brevemente la composizione prima di suonarla. Poi, nel corso della esecuzione e parallelamente al procedere della musica, verranno proiettati nella fascia alta del sipario dei sopratitoli con didascalie.

Nell'esecuzione della *Sonata op. 53* di Beethoven esse segneranno progressivamente le varie parti in cui si articola la struttura di ciascun movimento.

Nell'esecuzione del *Carnaval op. 9* di Schumann le didascalie indicheranno i titoli dati dall'Autore a ognuno dei ventuno brevi brani che lo compongono.

Sarà come visitare un paese con l'aiuto della carta geografica. Conoscere le strutture interne delle opere renderà più profondo e consapevole il piacere emotivo e culturale dell'ascolto.

per informazioni: 055-2264353/345

prevendita: Teatro della Pergola – via della Pergola, 24

biglietti: Platea e I ordine di palchi, intero €18,00 - ridotto €15,00

Palchi II e III ordine €13,00

Gli **AMICI DELLA PERGOLA** sono un'associazione di mecenati e appassionati che partecipano alla vita del Teatro della Pergola. Operano a favore del Teatro della Pergola in ogni aspetto della sua attività, finalizzando ad essa le risorse reperite. Costituiscono una rete culturale che realizza, in stretta connessione con questa attività, iniziative diverse in ogni ambito della vita sociale con il coinvolgimento del tessuto culturale, imprenditoriale, istituzionale cittadino, regionale, nazionale, internazionale. Realizzano o contribuiscono a realizzare eventi complementari agli spettacoli quali conferenze, convegni, lezioni, presentazioni, incontri, rassegne, mostre, ricevimenti, festeggiamenti, pubblicazioni. Si rendono disponibili a gestire direttamente attività strettamente connesse con il Teatro, o interne ad esso, anche di carattere prettamente commerciale, la cui esternalizzazione costituirebbe perdita di valore, elaborando modelli innovativi di attività, sia come studi che come proposte. Operano in staff ristretto e grazie alla collaborazione di soci, consulenti, professionisti, artisti e studiosi che contribuiscono con le loro competenze alle varie iniziative.

GIAMPAOLO MUNTONI si è diplomato in pianoforte presso il Conservatorio Luigi Cherubini di Firenze, ma sul suo approccio interpretativo influisce anche una parallela formazione nel campo della psicoanalisi e del diritto.

La lunga attività concertistica, in recital e quale solista con orchestra, lo ha portato a collaborare con Teatro Comunale di Firenze, Teatro Regio di Parma, Conservatorio di Milano, Teatro Grande di Pompei, Settimane Internazionali di Stresa, Accademia del Fortepiano, Agimus, Lyceum, Estate Romana, Associazione Etnea di Catania, Fondazione Piccinni di Bari, Amici della Musica di Bassano, Istituto di Cultura Francese di Catania, Università di Firenze, altre importanti istituzioni culturali e numerosi enti locali. Per il Festival Internazionale Estate Fiesolana e per il Conservatorio di Firenze ha eseguito il programma "24 Studi e 24 Preludi" di Chopin.

Si è occupato con approccio interdisciplinare di problemi sia di didattica che di diffusione della cultura musicale con incontri-concerto, conferenze, seminari per pianisti, trasmissioni radiofoniche e televisive, articoli e saggi.

La sua discografia comprende CD monografici dedicati a Mozart (*Sonate e Pezzi per pianoforte*), Schubert (*99 Walzer*), Schumann (*Papillons, Carnaval, Carnaval de Vienne*), Chopin con due CD (*8 Polonaises opp. 22-61 e 24 Preludi e 4 Ballate*), Beethoven (*Sonate op. 13, op. 27 n. 2, op.53*), un CD con opere di Beethoven, Chopin, Liszt. Gli ultimi due sono intitolati *Il primo incontro con la Classica (musiche dal Settecento al Novecento scelte per piccoli e grandi)* e *Il Pianoforte Romantico (Chopin, Schumann, Mendelssohn, Liszt)*.